

LISTA DE LUCRĂRI CONSIDERATE RELEVANTE

de către Dr. Claudiu-Ion NEAGOE

Cele mai reprezentative contribuții pentru activitatea științifică a candidatului, publicate de la momentul susținerii tezei de doctorat și până astăzi, au fost ordonate cronologic și ele reflectă, pe de-o parte, interesul manifestat de candidat pentru unele aspecte de natură economică, socială, politică și militară, prea puțin analizate în istoriografia noastră sau care se impun a fi nuanțate sau chiar revizuite, iar pe de altă parte progresul înregistrat de candidat în activitatea științifică și în cariera universitară.

Carte de unic autor

Arnăuții în Țările Române. Studiu istoric, București, Editura Ars Docendi, 2010, 148 p.

Editor (coordonator) volume

Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc, vol. I, București, Editura Ars Docendi, 2013, 302 p.

Modele culturale și realități cotidiene în societatea românească (sec. XV-XIX), București, Editura Ars Docendi, 2009, 268 p.

Co-editor volume

Cultură, istorie și societate, vol. I, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2012, 194 p.

Cultură, istorie și societate, vol. II, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2013, 296 p.

Cultură, istorie și societate, vol. III, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2014, 262, p.

Cultură, istorie și societate, vol. IV, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2015, 362 p.

Cultură, istorie și societate, vol. V, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2016.

Spațiul românesc în vremea lui Constantin Brâncoveanu, editat de Carmen Oprescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2014, p. 258.

Miscellanea historica in honorem Professoris Marcel-Dumitru Ciucă septuagenarii, vol. editat de Cristian Luca, Claudiu Neagoe și Marius Păduraru, Brăila-Pitești, Editura Istros-Editura Ordessos, 2013, 902 p.

Studii în reviste din bazele de date recunoscute

The Greek merchants and usurers in Wallachia during the second and third decades of the 17th century, în „Istros”, XVIII, 2012, pp. 435-451 [The European Reference Index for the Humanities (ERIH) – categories INT1 and INT2]

Ceremonies, spectacles de divertisement et representations musicales a la cour de Constantin Brancoveanu, în „Annuario dell’Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia”, X-XI, 2008-2009, [2012], pp. 129-136.

Studii în volume colective publicate la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate CNCS categoriile A sau B

Greek marchants in Bucharest during the reign of Constantin Brâncoveanu, in *Social and Political Elites in Eastern and Central Europe (15th – 18th Centuries)*, edyted by Cristian Luca, Laurențiu Rădvan and Alexandru Simon, with a Foreword by Martyn Rady, School of Slavonic and East European Studies UCL London, 2015, pp. 193-212 (în colaborare cu Marius Păduraru).

Cămătari și negustori turci în Țara Românească (secolul al XVI-lea – prima jumătate a secolului al XVIII-lea), în *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. II: *Românii și Europa (sec. XIV-XXI)*, vol. editat de Constantin Augustus Bărbulescu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014, p. 27-32.

Mercenari otomani (beșlii) în oștile Moldovei și Țării Românești (secolul al XVII-lea), în *Argeșul și Țara Românească între medieval și modern. Studii de istorie și arheologie. Prinos lui Spiridon Cristoceca la 70 de ani*, vol. editat de Dragoș Măndescu, Marius Păduraru și Ionel Dobre, Brăila-Pitești, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2013, pp. 239-247.

Mercenarii cazaci în oastea Țării Românești (seolele. XVI-XVIII), în *Miscellanea historica in honorem Professoris Marcel-Dumitru Ciucă septuagenarii*, vol. editat de Cristian Luca, Claudiu Neagoe și Marius Păduraru, Brăila-Pitești, Editura Istros – Editura Ordessos, 2013, pp. 227-237.

Negustori și cămătari greci la Câmpulung-Muscel (sec. XVII – prima parte a sec. XIX), în *Orașele, orașenii și banii: atitudini, activități, instituții, implicații (sec. XVI-XX)*, volum editat de Laurențiu Rădvan și Bogdan Căpraru, Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, 2011, pp. 163-179.

Veșminte, muzici și imagini în Țara Românească, secolele XVI-XVIII, în volumul: *De la fictiv la real. Imaginea, imaginarul, imagologia*, vol. coord. de Andi Mihalache și Silvia Marin-Barutcieff, Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, 2010, pp. 529-541.

Influențe orientale în arhitectura civilă și organizarea teritorială a orașelor București și Târgoviște (secolele XVI-XVIII), în volumul: *Studia varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii*, editerunt: Cristian Luca și Ionel Cândea, București-Brăila, Editura Academiei Române și Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2009, pp. 399-420.

Paza Curții domnești de la București în vremea fanarioșilor, în volumul: *Miscellanea Historica et Archeologica in Honorem Professoris Ionel Cândea*, editori: Valeriu Sârbu și Cristian Luca, Brăila, Editura Istros, 2009, p. 511-520.

Studii în volume de studii prezente în zece biblioteci publice, universitare sau ale unor foruri academice de profil, sau în volumele unor conferințe

Despre un boier grec din Țara Românească în prima jumătate a veacului al XVII-lea: Iane Psira vistierul, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, tom. XXIV, 2015, pp. 121-126.

Populație și societate în Țara Românească în timpul domniei lui Constantin Brâncoveanu, în vol. *Spațiul românesc în vremea lui Constantin Brâncoveanu*, editat de Carmen Oprescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2014, pp. 11-28.

Sur le régime des marchands ottomans de Valachie (XVI^e siècle et première moitié du XVIII^e siècle), în *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. I, editat de Cl. Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2013, pp. 125-138.

Câteva precizări referitoare la Casa Beilicului din București (sec. XVII-XIX), „Argesis.

Studii și comunicări – seria istorie”, tom. XIX, 2010, pp. 139-142.

Negustori câmpulungeni din secolele XV-XVII, în volumul: Negustorimea în Țările Române, între Societas Mercatorum și individualitatea mercantilă, în secolele XVI-XVIII, vol. editat de Cristian Luca, Galați, Galați University Press, 2009, pp. 63-88.

Oastea Țării Românești în vremea lui Vlad Țepeș, în volumul: Simpozionul Internațional de istorie “Vlad Țepeș Drăculea – domn creștin al Țării Românești, Arefu-Argeș, 28 august 2009”, Ediția I, coord. Constantin Dârzan, Editura Prisma, 2009, pp. 129-144.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'C. Luca', written in a cursive style.