

TEMATICĂ PENTRU ADMITEREA LA DOCTORAT
septembrie 2017
SDSEU – Domeniul Istorie
Conf. univ. dr. Monica Mărgărit

PROPUNERI:

1. Reconstituirea lanțurilor operatorii în preistorie, prin intermediul arheologiei experimentale.
2. Tehnologia și traseologia artefactelor din preistorie.
3. Caracterul polisemantic al podoabelor din preistorie: de la simbol estetic la simbol social.

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ:

- Averbouh, A. 2000. *Technologie de la matière osseuse travaillée et implications palethnologiques. L'exemple des chaînes d'exploitation du bois de cervidés chez les Magdaléniens des Pyrénées*. Thèse de doctorat, Université Paris I.
- Bălășescu, A., Radu, V., Moise, D. 2005. *Omul și mediul animal între mileniiile VII-IV î.e.n. la Dunărea de Jos*. Cetatea de Scaun, Târgoviște.
- Beldiman C., Sztancs D.-M. 2013. The osseous artefacts of the Starčevo-Criș culture in Romania. An overview. In: Comșa, A., Bonsall, C., Nikolova, L. (eds), *Facets of the Past. The Challenge of the Balkan Neo-Eneolithic. Proceedings of the International Symposium Celebrating the 85th Birth Anniversary of Eugen Comșa*, 6-12 october 2008. Editura Academiei Române, București: 106-133.
- Buc, N. 2011. Experimental series and use-wear in bone tools. *Journal of Archaeological Science* 38 (3): 546-557.
- Cotiugă, V. 2009. Experimental Archaeology: the Burning of the Chalcolithic Dwellings. In: Cotiugă, V., Tencariu, F.A., Bodi, G. (Eds.), *Itenaria in Praehistoria. Studia in Honorem Magistri Nicolae Ursulescu Quinto et Sexagesimo Anno*. Editura Universității Al. I. Cuza, Iași: 303-342.
- Cristiani, E., Živaljević, I., Borić, D. 2014. Residue analysis and ornament suspension techniques in prehistory: cyprinid pharyngeal teeth beads from Late Mesolithic burials at Vlasac (Serbia). *Journal of Archaeological Science* 46: 292-310.
- Dănilă, C. 2014. Pictura cu grafit - o abordare experimentală. *Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie* 6: 151-99.
- Dobres, M.-A. 2010. Archaeologies of technology. *Cambridge Journal of Economics* 34: 103-114.
- Dumitrescu, R. 2011. Construite pentru a arde/Build to burn: 'note de jurnal' despre o încercare de arheologie experimentală. *Studii de Preistorie* 8: 235-250.
- Lazăr, C. 2015. Proiectul Arhaeodrom în contextul arheologiei experimentale din România. *Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie* 7: 193-200.
- Legrand, A. 2007. *Fabrication et utilisation de l'outillage en matières osseuses du Néolithique de Chypre : Khirokitia et Cap Andreas-Kastros*. BAR International Series 1678, Oxford.
- Lemonnier, P. (ed.): *Technological Choices. Transformation in Material Cultures since the Neolithic. Material Cultures. Interdisciplinary Studies in the Material Construction of Social Worlds*. London. New York.
- Maigrot Y. 2003. *Etude technologique et fonctionnelle de l'outillage en matières dures animales: La station 4 de Chalain (Néolithique final, Jura, France)*. Thèse de Doctorat, Université Paris I.

- Mărgărit, M., Popovici, D. N. 2012. From block to finished object. Function of the personal ornaments in the eneolithic settlement from Hârșova-tell (județul Constanța, Romana). *Acta Archaeologica Carpathica* XLVII: 91-114.
- M. Mărgărit, D. N. Popovici, Another facet of man – Red deer relationship in prehistory: Antler exploitation at the Eneolithic settlement at Hârșova-tell (Constanta County, Romania), *Documenta Praehistorica* XXXIX: 397-416.
- Mărgărit, M., Radu, V. 2014. The use of autochthonous aquatic resources in the technologies of Gumelnița communities/Utilizarea resurselor acvatice autohtone în tehnologiile comunităților Gumelnița. In: Mărgărit, M., Le Dosseur, G., Averbouh, A. (eds.), *An overview of the exploitation of hard animal materials during the Neolithic and Chalcolithic/ O privire asupra exploatării materiilor dure animale de-a lungul neoliticului și calcoliticului*. Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște: 221-240.
- Mărgărit, M. 2016. Testing the endurance of prehistoric adornments: Raw materials from the aquatic environment. *Journal of Archaeological Science* 70: 66-81.
- Mărgărit, M., Radu, V., Popovici, Dr. 2016. From operculum to bead: Production of pearls from opercular bones of *Cyprinus carpio* in the Romanian Eneolithic. *Environmental Archaeology. The Journal of Human Palaeoecology* 21(4): 351-360.
- Mărgărit, M. 2017. Spatulas and abraded astragalus: Two types of tools used to process ceramics? Examples from the Romanian prehistory. *Quaternary International* 438(B): 201-211.
- Mărgărit, M., Radu, V., Boroneanț, A., Bonsall, C. 2017. *Experimental studies of personal ornaments from the Iron Gates Mesolithic. Archaeological and Anthropological Sciences*. doi:10.1007/s12520-017-0522-5
- Monah, D., Cotiugă, V., Cotoi, O. 2004. Construcții experimentale pentru culturile Precucuteni și Cucuteni. *Arheologia Moldovei* XXVII: 41-60.
- Perlès, C., 2001. The Early Neolithic in Greece: the First Farmers in Europe. *Cambridge University Press*, Cambridge.
- Ricou, Ch., Esnard, Th. 2000 Étude expérimentale concernant la fabrication des perles en coquillage de deux sites arteniens oléronais. *Bulletin de la Société Préhistorique Française* 97(1): 83-93.
- Rigaud, S. 2011. *La parure: traceur de la géographie culturelle et des dynamiques de peuplement au passage Mésolithique-Néolithique en Europe*. Ph.D. Thesis, Université Bordeaux 1.
- Semenov, S. A. 1964. *Prehistoric technology. An experimental study of the oldest tools and artefacts from traces of manufacture and wear*. Adams & Dart, Bath.
- Sidera, I. 2000. Animaux domestiques, bêtes sauvages et objets en matières animales du Rubané au Michelsberg : de l'économie aux symboles, des techniques à la culture. *Gallia Préhistoire* 42: 107-194.
- Sidéra, I, Legrand, A., 2006. Tracéologie fonctionnelle des matières osseuses : une méthode. *Bulletin de la société préhistorique française* 103(2): 291-304.
- Tartar, E.. 2009. *De l'os à l'outil. Caractérisation technique, économique et sociale de l'utilisation de l'os à l'Aurignacien ancien. Étude de trois sites : l'Abri Castanet (secteurs nord et sud), Brassempouy (Grotte des Hyènes et Abri Dubalen) et Gatzarria*. Thèse de doctorat, Université de Paris I.
- Tencariu, F.A., Alexianu, M., Cotiugă, V., Vasilache, V., Sandu, I. 2015. Briquetage and salt cakes: an experimental approach of a prehistoric technique. *Journal of Archaeological Science* 59: 118-131.
- Vanhaeren, M., d'Errico, F. 2006. Aurignacian ethno-linguistic geography of Europe revealed by personal ornaments. *Journal of Archaeological Science* 33: 1105-1128.
- Vitezović, S. 2012. The white beauty — Starčevo culture jewellery. *Documenta Praehistorica* 29: 215-226.
- Vornicu, D.-M. 2015. Arheologia experimentală ca bază a metodei traseologice. Studiu de caz: utilizarea străpungătoarelor în preistorie. *Buletinul Muzeului Județean Teleorman. Seria Arheologie* 7: 201–218.